



ATMOSFERA ACONCHEGANTE

CONCEITO NIKSEN INSPIRA NOVOS  
HÁBITOS PARA VIVER E MORAR

O SEGREDO DE UMA CASA ETERNA

UM POMAR NAS ALTURAS

HOME OFFICE PARA TODOS OS ESTILOS  
DE MORADORES

## ARQUITETURA

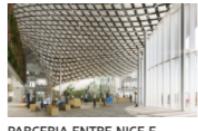
18 DE FEVEREIRO DE 2022



# Studio BR Arquitetura assina nova sede da Crefisa Tech com projeto voltado ao trabalho colaborativo



REVISTA USE.



PARCERIA ENTRE NICE E  
MARIO CUCINELLA  
ARCHITECTS PARA A  
CONSTRUÇÃO DA NOVA SEDE  
DA NICE BRASIL APRESENTA  
INOVAÇÃO E  
SUSTENTABILIDADE



VASART APRESENTA  
DIVERSOS LANÇAMENTOS DE  
VASOS E MÓVEIS NA HOME,  
GIFT & TÊXTIL



A Crefisa Tech, empresa de Tecnologia e Digital da Crefisa, tem uma nova sede, com projeto de arquitetura desenvolvido pela **STUDIO BR Arquitetura**. Implantado em uma residência característica e histórica do cliente, localizada no Jardim América, em São Paulo, a nova sede tem como principais atributos a tecnologia, a flexibilidade e agilidade nas formas de trabalhar e se relacionar, essenciais para a rotina das equipes digitais dos dias de hoje.

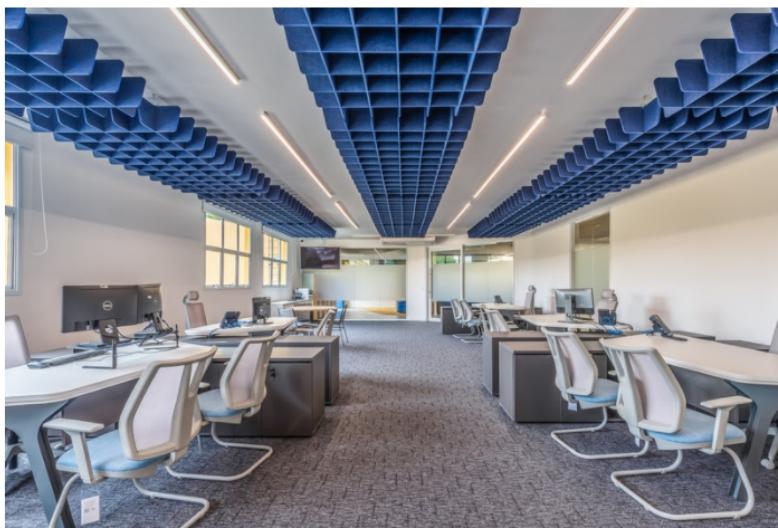
Para transformar o imóvel de mais de 1.000m<sup>2</sup> em um ambiente alinhado ao perfil inovador da empresa, as salas segregadas deram lugar a um espaço aberto, integrado e flexível. Com a mudança estrutural, os times agora ficam dispostos em vizinhanças de trabalho integradas a vizinhanças de tipologias colaborativas, suportadas sempre por elementos que proporcionam colaboração e fluidez, estimulando a criatividade e o bem-estar das equipes. O novo modelo físico, conceituado e projetado pela STUDIO BR, garante maior aproveitamento qualitativo e funcional do imóvel que, por sua característica arquitetônica, não pode sofrer acréscimos de áreas, ampliação ou impactos na estrutura e fachada originais.

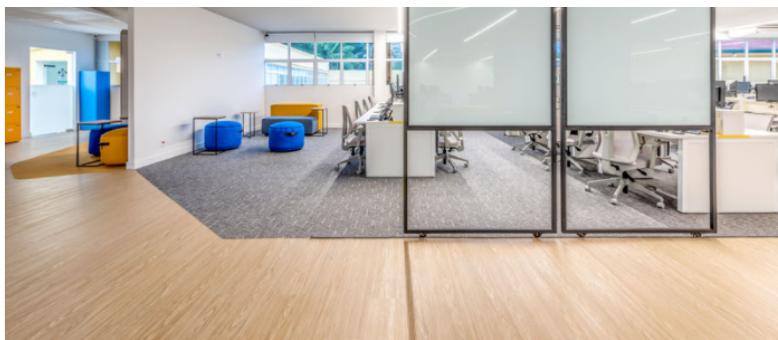




No pavimento térreo – que garantiu todas as condições de acessibilidade para todos os públicos – funcionários e visitantes são recebidos no grande lounge colaborativo criado como coração do projeto. Conectado à área de staff e às vizinhanças de trabalho, este espaço pode abrigar pequenos, médios e grandes grupos para reuniões, treinamentos ou divulgação de resultados. A partir dele conectam-se caminhos que levam às vizinhanças de trabalho cercadas de elementos que representam e aplicam a tecnologia e a velocidade, e que são presentes em todo o projeto: iluminação em LED, ambientes em colorblocks de cores arrojadas, painéis móveis e divisórias industriais perfuradas.

Conectadas ao lounge ficam áreas para reuniões em múltiplos formatos, permitindo que o trabalho em grupo ocorra em cabines tecnológicas quando rápidas e colaborativas, ou em sala de reunião comum, quando em médios e grandes grupos e houver necessidade de sigilo e privacidade. O destaque em todas as tipologias de reunião é o tratamento acústico e a tecnologia embarcados, que garantem o atendimento a todas as reuniões que ocorrem no modelo atual de trabalho, que mesclam o remoto e o presencial.





Ainda como elemento criativo e inspirador, um túnel iluminado por LED traz movimento e identidade tecnológica, conectando copa, espaço social e áreas colaborativas.

Ainda no térreo a área da Diretoria foi posicionada em modelo de pool coletivo, com layout também guiado pelo conceito de trabalho coletivo e integrado. Sem salas individuais, excluindo a privacidade como exclusividade de hierarquias altas, os diretores dividem o espaço assim como as demais equipes.

A aplicação do design tecnológico e inspirador tem sequência no segundo pavimento, com uma grande área de staff complementada e suportada por tipologias de reuniões colaborativas e criativas.

Em ambos pavimentos, um corredor funcional abriga lockers para uso individual dos colaboradores, garantindo privacidade e higiene. Também repetem-se nos dois pavimentos as lousas que correm sobre trilhos, elemento de apoio às diversas metodologias de projetos e processos do mundo corporativo atual.

Com a multiplicidade de ambientes, a nova sede da Crefisa Tech dá protagonismo ao colaborador, que escolhe como trabalhar de acordo com as fases de desenvolvimento de seus projetos. A partir dos materiais selecionados e da distribuição dos espaços, o escritório reflete o universo inovador da empresa sem deixar de lado funcionalidade e ergonomia.

#### Ficha Técnica

**Nome do projeto:** Crefisa Tech

**Arquitetura:** Studio BR Arquitetura

**Construção:** Sempre Engenharia

**Gerenciamento/Coordenação:** Studio BR Arquitetura

**Localização:** Rua Canadá, 408 – São Paulo, SP

**Ano:** 2021

**Área projeto:** 1.270m<sup>2</sup>

**Fotografia:** Maurício Moreno e Victor Reis

#### Mais informações

[Site Studio Br Arquitetura](#)

[Instagram Studio Br Arquitetura](#)

By Tabitha Ramalho

Imagen: Victor Reis / Maurício Moreno

---

Somos o Grupo Multimídia, editora e agência de publicidade especializada em conteúdos da cadeia produtiva da madeira e móveis, desde 1998. Informações, artigos e conteúdos de empresas e entidades não exprimem nossa opinião. Envie informações, fotos, vídeos, novidades, lançamentos, denúncias e reclamações para nossa equipe através do e-mail [redacao@grupomultimidia.com.br](mailto:redacao@grupomultimidia.com.br). Se preferir,

entre em contato pelo WhatsApp 11 9 8511 5021 ou 11 9 9925 5015

Conheça outros de nossos canais do setor:

[www.madeiratotal.com.br](http://www.madeiratotal.com.br)  
[www.revistavarejobrasil.com.br](http://www.revistavarejobrasil.com.br)  
[www.megamoveleiros.com.br](http://www.megamoveleiros.com.br)  
[www.revistause.com.br](http://www.revistause.com.br)

**NOTÍCIAS RELACIONADAS** ARCHITECTURE ARQDECOR ARQUITECTURELOVERS ARQUITETO  
ARQUITETURA ARQUITETURA CONTEMPORÂNEA ARQUITETURABRASILEIRA  
ARQUITETURADESIGN ARQUITETURAEURBANISMO ARQUITETURINTERIORES  
ARQUITETURAMODERNA ARQUITETURARESIDENCIAL CREFISA TECH DECOR DECORAÇÃO  
DESIGN DESIGN INTERIORES DESIGNBRASIL DESIGNBRASILEIRO DESIGNER DE INTERIORES  
INTERIOR DESIGN INTERIORARCHITECT INTERIORDESIGNLOVERS INTERIORPHOTOGRAPHY  
REVISTABRASILEIRA USEDESIGN STUDIO BR ARQUITETURA

### COMENTE

O seu endereço de e-mail não será publicado. Campos obrigatórios são marcados com \*

Comentário

Nome \*

E-mail \*

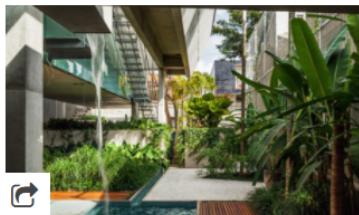
Site



Salvar meus dados neste navegador para a próxima vez que eu comentar.

**Publicar comentário**

### MAIS EM ARQUITETURA



#### MODERNISMO CONTEMPORÂNEO: PROJETOS ARQUITETÔNICOS RESGATAM NA ARQUITETURA PURA A VALORIZAÇÃO DA LUZ NATURAL

Profissionais premiados com reconhecimento internacional renovam o repertório dos projetos urbanos. Projetos que realmente valorizam a luz natural e conseguem encontrar o equilíbrio com a iluminação...

REVISTA USE. | 18 DE FEVEREIRO DE 2022



#### PARCERIA ENTRE NICE E MARIO CUCINELLA ARCHITECTS PARA A CONSTRUÇÃO DA NOVA SEDE DA NICE BRASIL APRESENTA INOVAÇÃO E SUSTENTABILIDADE

A Nice, multinacional italiana líder global na oferta de soluções para Smart Home, Security e Home & Building Automation, confiou ao prestigiado estúdio MC A – Mario Cucinella Architects o projeto e a construção da nova sede brasileira da empresa....

REVISTA USE. | 18 DE FEVEREIRO DE 2022



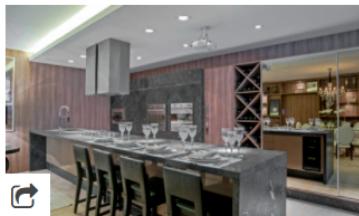
#### VASART APRESENTA DIVERSOS LANÇAMENTOS DE VASOS E MÓVEIS NA HOME, GIFT & TÊXTIL

A empresa exibe novas coleções de produtos como os vasos SP 27 e os móveis Vasart Living Out. Entre 16 e 19 de fevereiro, a



cidade de...

REVISTA USE. | 18 DE FEVEREIRO DE 2022



## TENDÊNCIA NO MERCADO DE ARQUITETURA E DECORAÇÃO, AS PEDRAS EXÓTICAS Vêm GANHANDO ESPAÇO EM DIVERSOS AMBIENTES E COM DIFERENTES APLICAÇÕES

Os granitos denominados exóticos são peças únicas e cheias de cor, que formam desenhos singulares em cada peça. Os granitos são peças conhecidas em ambientes como cozinhais e banheiros,...

REVISTA USE. | 17 DE FEVEREIRO DE 2022



## ARQUITETA ASSINA TODOS OS AMBIENTES DE CLÍNICA EM BALNEÁRIO CAMBORIÚ, EM APENAS TRÊS MESES

Natália Xavier criou dez ambientes em apenas três meses. Criar um projeto do zero não é tarefa fácil. São horas de pesquisas, medições, avaliações, conversas,...

REVISTA USE. | 17 DE FEVEREIRO DE 2022



## DELICADAS E FLUTUANTES, CONHEÇA A HISTÓRIA DAS LUMINÁRIAS NELSON BUBBLE

Criadas em 1952 por George Nelson, a coleção conta com silhuetas esféricas e dão um toque de suavidade e luminosidade aos espaços internos. George Nelson foi um...

REVISTA USE. | 15 DE FEVEREIRO DE 2022



## PROJETOS ARQUITETÔNICOS RESGATAM NA ARQUITETURA PURA A VALORIZAÇÃO DA LUZ NATURAL

Profissionais premiados com reconhecimento internacional renovam o repertório dos projetos urbanos. Projetos que realmente valorizam a luz natural e conseguem...

REVISTA USE. | 15 DE FEVEREIRO DE 2022



## ATELIER DECA POR LEO ROMANO CONCORRE AO PRÊMIO BUILDING OF THE YEAR 2022

Um dos mais inesquecíveis ambientes da CASACOR São Paulo 2021, o Ateliê Deca, criado pelo arquiteto Leo Romano, é um dos indicados ao prêmio Building of the Year 2022, do site...

REVISTA USE. | 15 DE FEVEREIRO DE 2022



## FEIRA NA ROSENBAUM INAUGURA A PRIMEIRA LOJA FÍSICA | 17 DE FEVEREIRO DE 2022

A Feira na Rosenbaum, plataforma criativa que realiza um dos maiores eventos de promoção ao design independente, artesanato contemporâneo e arte brasileira, inaugura sua primeira loja física e comemora os 10 anos de sucesso...

REVISTA USE. | 11 DE FEVEREIRO DE 2022



Deseja em design

A Revista USE é uma publicação inédita no Brasil sobre o design intrínseco nas mais variadas peças do mobiliário, decoração e artigos de desejo que traduzem nossa relação com o mundo e tudo o que nos cerca.

Portal - No portal vocês poderão conferir notícias atualizadas diariamente sobre o mundo da decoração, suas inovações e tendências.

Revista - Com publicação quadrimestral, a revista impressa reúne o que há de mais inusitado do mundo do design com distribuição em todo Brasil, tem duas versões: impressa e digital.



Revista USE. 2017 - Todos os direitos reservados.

[A REVISTA USE](#) [EDIÇÕES](#) [CONTATO](#) [MÍDIA KIT](#) [LOJA VIRTUAL B2B](#)